PRODUCTEURS ASSOCIÉS

Cie les Tombés de la Lune
2 rue Alfred Marchand
72 400 la Ferté-Bernard
06 84 14 34 14
www.jerome-come.com
tombesdelalune@gmail.com

Théâtre du Merle Blanc
15 avenue du stade,
35 650 le Rheu
06 87 48 89 53
www.theatre-merle-blanc.com
contact@theatre-merle-

FICHE TECHNIQUE SPECTACLE « NOW »

Contact technique : Régisseur - Pierre Bergan 06.86.48.50.17.
p.bergan@orange.fr

Contact Diffusion/tournée : Jérôme Côme 06.84.14.34.14
tombesdelalune@gmail.com

FICHE DE PRÉSENTATION DU SPECTACLE

Nbre de personne sur scène : 1 comédien (également préparateur régie vidéo)
Nbre de personnes en tournée : 3 personnes (régisseur /comédien/ Metteur en scène)
Durée du spectacle : 50'

Synopsis :

« Max a 11 ans, c'est le jour de sa première rentrée au collège. Il ne veut pas y aller. "Non, je ne me lèverai pas ! Ce matin, c'est décidé je reste dans ma chambre…Et si j'efface ma porte, plus personne ne va me déranger… » *En un coup de gomme, il annule sa rentrée. Il ne veut pas grandir. Il préfère dessiner dans son carnet. Mais le compte à rebours a commencé. Max peint, trace, tagge. Sa chambre devient toile, témoin de ses peurs, ses colères, ses doutes et ses rêves… »*

Spectacle Seul en scène mêlant arts graphiques et arts numériques (dessin en direct/projection d'images/ vidéos mapping)

ESPACE SCÉNIQUE

Ouverture minimum du Plateau :	7, 40 mètres
Profondeur minimum du Plateau:	7 mètres (à partir de la 1ère perche)
Hauteur Minimum sous perche :	4 mètres
Position du Public :	Frontale
Pendrillonage :	Italienne
Occultation de la salle :	obligatoire

DESCRIPTIF DU MATÉRIEL FOURNI PAR LA COMPAGNIE :

- DÉCOR :
  - Trois panneaux - toiles tendues sur bois
  - Sol tapis de danse clair de 6m /4m
  - Éléments de décor de la chambre de MAX

- RÉGIE VIDÉO :
  - Deux vidéo projecteurs (L'un posé au sol en rétro-projection derrière le panneau Cour / L'autre accroché sur la perche de l'encadrement de la scène)
  - Câbles SDI et HDMI/ Adaptateurs
  - Régie vidéo par ordinateur placé en régie (arrière public)

- RÉGIE LUMIÈRES :
  - Ordinateur fourni pour la régie lumière

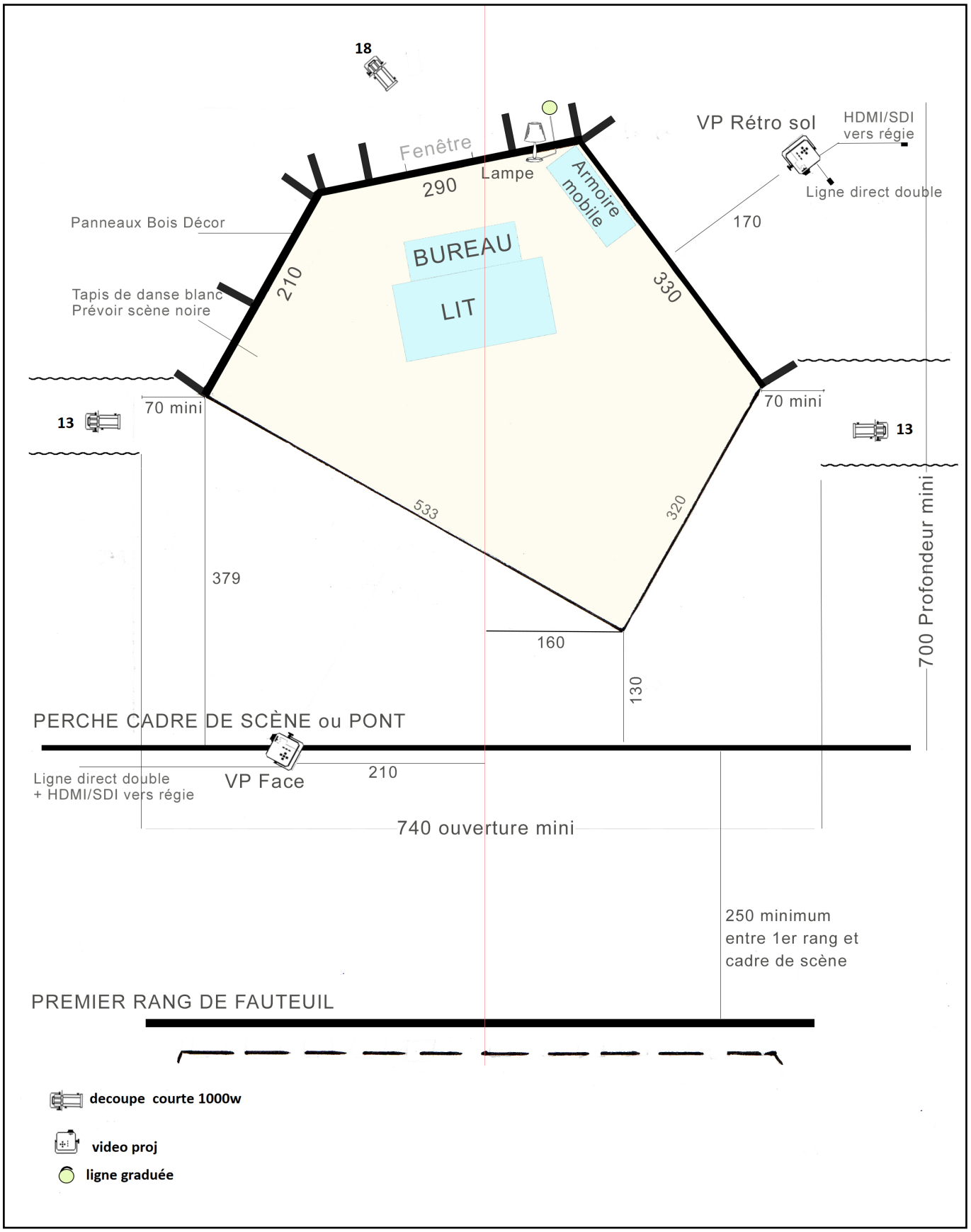
DESCRIPTIF DU MATÉRIEL À FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL :

- SON :
  - Table de mixage
  - sonorisation adaptée à la salle
  - 2 Retours type PS 15

- LUMIÈRES :
  - 24 GRADATEURS
  - 13 PC 1000W
  - 7 PARS 64 – cp62
  - 3 DECOUPES 613 RJ
  - *1 btF1 (fourni par la Compagnie)*
  - 3 platines de sol
  - 1 pied hauteur 150 cm
  - LUMIERE SALLE

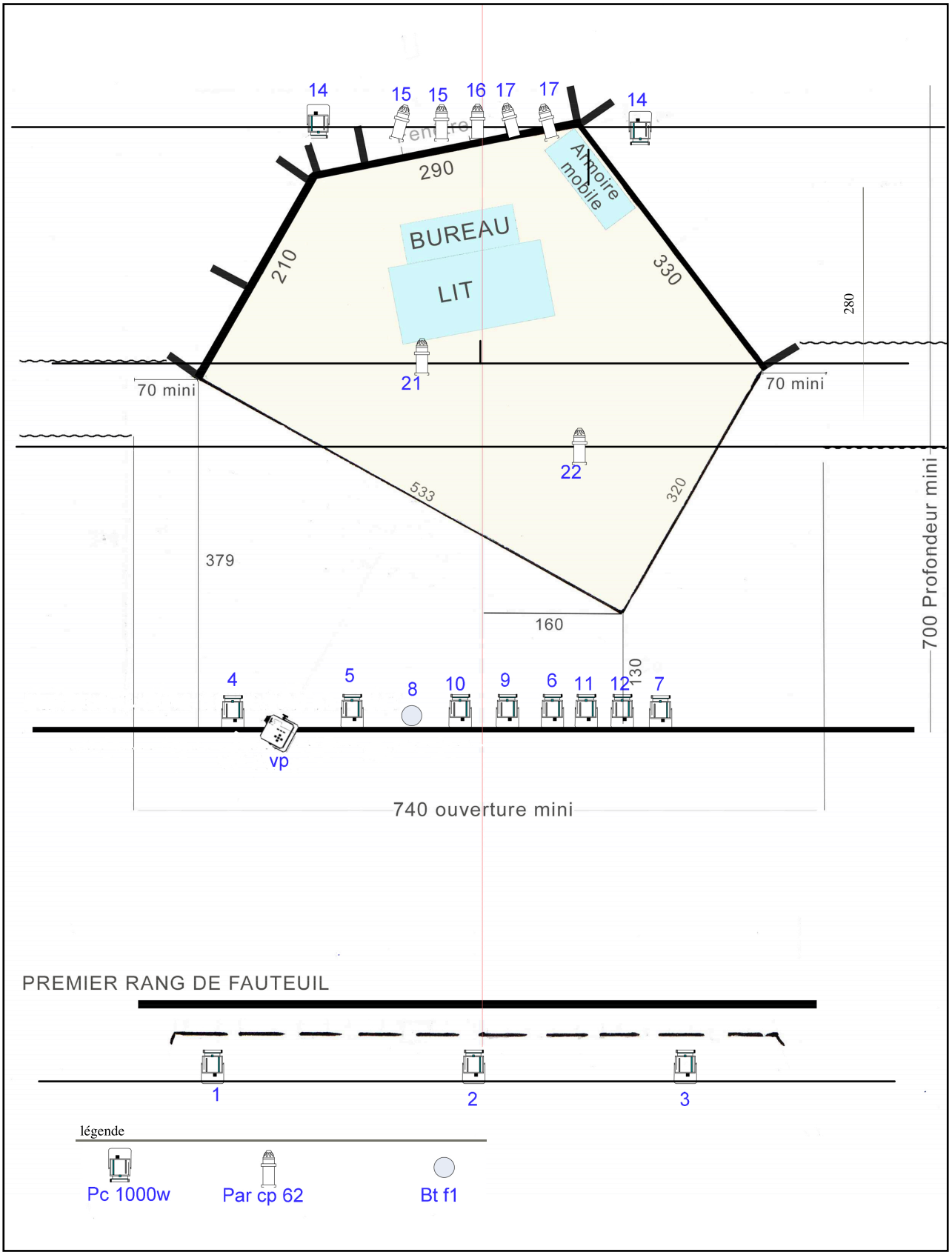
CONTACT Technique / P. Bergan: 06.86.48.50.17.
Tournée/ J. Côme : 06.84.14.34.14.

PLAN DE FEU : Plan scénique et plan de Feu Sol



CONTACT Technique / P. Bergan: 06.86.48.50.17.
Tournée/ J. Côme : 06.84.14.34.14.

Plan de Feu Grill



CONTACT Technique / P. Bergan: 06.86.48.50.17.
Tournée/ J. Côme : 06.84.14.34.14.

PLANNING DE MONTAGE :

Prévoir 2 techniciens pour le montage des décors et des régies vidéo/lumières/son. (Minimum 1 technicien de la salle).

MONTAGE : 6 heures (en présence d'un régisseur plateau et d'un régisseur lumière).

DÉMONTAGE : 2 heures

Contrat technique joint au Contrat de cession du spectacle NOW,
signé en deux exemplaires le ..... à .....

Les Producteurs

Cie les Tombés de la Lune

M. le Président Lionel GOMMARD

Licence 2-1069274 / 3-1069475

Siret :50398428800020

L'Organisateur

.....

M./Mme.....

Licence :.....

Siret :.....

CONTACT Technique / P. Bergan: 06.86.48.50.17.
Tournée/ J. Côme : 06.84.14.34.14.